

NOTICIAS

Inauguróse, oportunamente, de conformidad con lo preceptuado en nuestros estatutos, el curso de 1931 a 1932.

El Sr. Secretario dió lectura de la Memoria relativa al curso anterior, y el Sr. Director leyó unas cuartillas, a modo de discurso inaugural. Ambos trabajos se insertan en el lugar correspondiente.

Han sido nombrados Académicos Correspondientes:

D. Emilio Hach y Costa, en Sevilla.

Dr. Hermanus Benjamins, en Amsterdam (Holanda).

D. Rafael Alvarez López, en Madrid.

» Rafael García y García de Castro, en Granada.

» Vicente Romero, en La Guardia (Toledo).

» Julio Porres de la Presilla, en Toledo.

» Tomás Rodríguez Bolonio, en Toledo.

Excmo. Sr. D. Guillormo J. d'Astillac Brill, en Venezuela (Caracas).

D. Liberio Jordán Bregón, en General Rojo (República Argentina).

Dr. John D. Kitz Gerald, en Arizona (Estados Unidos).

Rvda. M. Sor Encarnación Heredero, en Toledo.

D. Antonio Sierra Corella, en Madrid.

» Rafael Blanco Caro, en Madrid.

» Angel González Palencia, en Madrid.

Excmo. Sr. Marqués de Mirasol, en Madrid.

D. Ricardo M. Fernández Mira, en Buenos Aires (R. Argentina).

Dr. Hugo Gurlen-Berg von W. Langeral, en Berlín (Alemania).

D. Carlos Bratli, en Copenhague (Dinamarca); y

» Luis Bertrand, en París.

Ha quedado desierto el concurso para el premio instituido por el Excmo. Sr. Marqués de Mirasol acerca de un trabajo de carácter pedagógico en relación con el arte e historia. La Academia ha acordado convocar a nuevo concurso.

*
**

Se ha publicado, por esta Academia, el primer volumen de la BIBLIOTECA TOLEDANA, que comprende un precioso estudio del académico numerario, D. Alfonso Rey Pastor, sobre *El Circo Romano de Toledo*, hecho a base del resultado de las excavaciones practicadas, bajo su dirección, por la Comisión de Monumentos, en los años de 1927 y 1928. Con la BIBLIOTECA TOLEDANA se pretende divulgar temas de arte o arqueología, junto con otros de índole folklórica, de investigación documental y bibliográficos. El segundo volumen comprenderá el estudio de D. Ismael del Pan: *Folklore Toledano*, y el tercero la traducción castellana del libro de Blas Ortiz *Summi Templi Toletani*, con prólogo y notas de D. Francisco de B. San Román. Acaso los trabajos extensos que se insertan en el BOLETÍN vengán a nutrir los volúmenes de esta BIBLIOTECA, y se sustituya el BOLETÍN por otra publicación anual de índole meramente informativa.

4 2 7 7



Centro de Estudios Históricos
de Castilla-La Mancha